

|  |
| --- |
| **Адрес коммерческой службы:**  123001, г. Москва, ул. Большая Садовая, д. 2/46, стр. 1  тел.: [+7 (499) 503-77-37](tel:7-499-503-77-37), [+7 (499) 254-65-98](tel:7-499-254-65-98)  email: [sale@music-izdat.ru](mailto:sale@music-izdat.ru)  сайт: [musica.ru](https://www.musica.ru/) |

**Новинки мая 2025 года**

документ сгенерирован 14.05.2025

**Новинки ассортимента:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Мужчиль В. С. Возлюби ближнего твоего : Духовный концерт на канонические тексты : для баса соло и смешанного хора. — Москва : Музыка, 2025. — 28 с.** **; 60х90/8 в обл., 50 экз.**  Виктор Степанович Мужчиль - современный композитор и педагог, профессор Белгородского государственного института искусств и культуры. В его обширном творческом наследии одно из значительных мест занимает хоровая музыка. История написания духовного концерта напрямую связана с другим хоровым сочинением автора - его музыкально-духовной проповедью "Глас вопиющего в пустыне". Крупномасштабный опус, созданный композитором в 1993 году и состоящий из семи частей, впоследствии им был переработан в трёхчастный концерт, полностью построенный на музыкальном материале "Гласа". Оба сочинения - и музыкально-духовная проповедь, и духовный концерт "Возлюби ближнего твоего" - пронизаны одной глубинной мыслью о милосердии и покаянии, об открытости человеческой души к восприятию добра и любви. Настоящая публикация духовного концерта осуществлена впервые. По QR-коду доступна видеозапись произведения в исполнении Академического камерного хора им. В. Палкина Харьковской областной филармонии. Для хормейстеров, профессиональных хоровых коллективов, студентов высших учебных заведений.  **Дата выхода:** 14.05.2025  **Код:** 18015  **УДК 78.087.684**  **ББК 85.941**  **Оптовая цена с НДС:** 394 руб. |

**Дополнительные тиражи:**

|  |  |
| --- | --- |
| [Открыть на сайте](https://www.musica.ru/product/vremena-goda-12-harakternyh-kartinok-coch37-bis-chs-124-135-dlya-fortepiano-urtekst-i-faksimile) | **Чайковский П. И. Времена года: 12 характерных картинок. Cоч.37--bis (ЧС 124-135): Для фортепиано: Уртекст и факсимиле. — М.: П. Юргенсон, 2018. — 128 с.** **; 60х90/8 в обл., 100 экз.**  Настоящая публикация широко известного фортепианного цикла великого русского композитора подготовлена на основе автографа П.И.Чайковского. Содержит научно выверенный первоначальный текст (Urtext), а также факсимиле рукописи. Издание снабжено описанием истории произведения, источников публикации и текстологическими комментариями. Предназначается для студентов музыкальных училищ и консерваторий, а также для концертирующих исполнителей.  **Дата выхода:** 06.05.2025  **Код:** 100277  **ББК 85,314**  **Оптовая цена с НДС:** 660 руб. |

|  |  |
| --- | --- |
| [Открыть на сайте](https://www.musica.ru/product/vsenoschnoe-bdenie-soch37-dlya-smeshannogo-hora-bez-soprovozhdeniya-horovaya-partitura-i-avtorskoe-per) | **Рахманинов С.В. Всенощное бдение. Соч.37: Для смешанного хора без сопровождения. Хоровая партитура и авторское пер.. — М.: П. Юргенсон, 2015. — 104 с.** **; 60х90/8 в пер., 50 экз.**  "Всенощное бдение", созданное Рахманиновым в 1916 году, - одна из вершин русского музыкального искусства. Настоящее издание содержит, помимо хоровой партитуры, ее авторское переложение для фортепиано.  Для использования в концертной и педагогической практике.  **Дата выхода:** 06.05.2025  **Код:** 100172  **ББК 85.314**  **Оптовая цена с НДС:** 341 руб. |

|  |  |
| --- | --- |
| [Открыть на сайте](https://www.musica.ru/product/izbrannye-romansy-dlya-golosa-i-fortepiano-93d067) | **Рахманинов С. Избранные романсы: Для голоса и фортепиано. — М.: П. Юргенсон, 2015. — 80 с.** **; 60х90/8 в обл., 100 экз.**  В сборник вошли лучшие образцы вокальной лирики великого русского композитора. Издание предназначено для концертно-педагогической практики и любительского музицирования.  **Дата выхода:** 06.05.2025  **Код:** 100021  **ББК 85.314**  **Оптовая цена с НДС:** 385 руб. |